

# O nata lux

Thomas Tallis  
(1505-85)

Soprano

O na-ta lux de lu-mi-ne, Je-su re-demp- tor sae-cu- li, Di-gna-re

Alto

O na-ta lux de lu-mi-ne, Je-su re - demp - tor sae - cu-li, Di-gna-re

Tenor I

O na-ta lux de lu-mi-ne, Je - su re-demp - tor sae-cu-li, Di-gna-re

Tenor II

O na-ta lux de lu-mi-ne, Je-su re - demp - tor sae- cu-li, Di-gna-re

Bass

O na-ta lux de lu-mi-ne, Je-su re - demp - tor sae-cu - li, Di-gna-re

S

cle - mens sup-pli - cum Lau-des pre - ces que su-me - re. Qui car-ne

A

cle - mens sup-pli - cum Lau-des pre - ces que su-me - re. Qui car-ne

T

cle - mens sup-pli - cum Lau-des pre - ces que su - me - re. Qui car-ne

B

cle-mens sup- pli - cum Lau-des pre - ces que su-me - re. Qui car-ne

9

S  
quon - dam con-te - gi Di-gna-tus es pro per-di - tis. Nos mem-bra

A  
quon - dam con-te - gi Di-gna-tus es pro per-di - tis. Nos mem-bra

T  
quon-dam con- te - gi Di-gna-tus es pro per-di - tis. Nos mem-bra

B  
quon - dam con- te - gi Di- gna-tus es pro per-di - tis. Nos mem-bra

13

S  
con-fer ef-fi - ci, Tu-i be - a - ti cor - po - ris. Nos mem-bra ris. *mp*

A  
con-fer ef-fi - ci, Tu-i be - a - ti cor-po - ris. Nos mem-bra ris. *mp*

T  
con-fer ef-fi - ci, Tu-i be - a - ti cor- po - ris. Nos mem-bra ris. *mp*

B  
con-fer ef-fi - ci, Tu-i be - a - ti cor- po - ris. Nos mem-bra ris. *mp*